

Editoriale

- La sociologia dell'immaginario ed i *social media*. 5
Una sfida al mondo contemporaneo
-

9

Imaginary&Fashion SPECIAL ISSUE

Social Construction of Consumerism & Design

in Science Fiction Movie (1967-1971)

- The rise of cyber-camp aesthetics documenting imaginary and couture 81

- Dal femminile al post-vitale
di Agata Piromallo Gambardella 99

La datificazione dell'immaginario o neo-reificazione

Media and Social Trends of Fashion Blogging

Ricerche & Studi

107

- Reale e virtuale. Realismo e fantascienza
di Walter Siti 123

- Mo(n)strare il mostro: cyborg-gra e dell'immaginario
di Alessandra Pagliacci
-

151

Forum – Teatro & Società

- Saggi di critica 159

“Mamma” di Annibale Ruccello: Il testamento involontario
Narcisismi della napoletanità degradata dal consumo e dalla televisione
“Quello che prende gli schiaffi”. Sul teatro di Leonid Nikolaevič
di Roberto Balzano

Sperimentazioni

169

“Delirio a due” anticommedia di Eugène Ionesco
Una riflessione sul teatro come schermo sociale

Innovazioni e tradizione

175

La modestia di Rafael Spreghebelburg di *Roberto Balzano*

- La mia ombra di spettatore sul Riccardo III. Il teatro oggi 181
-