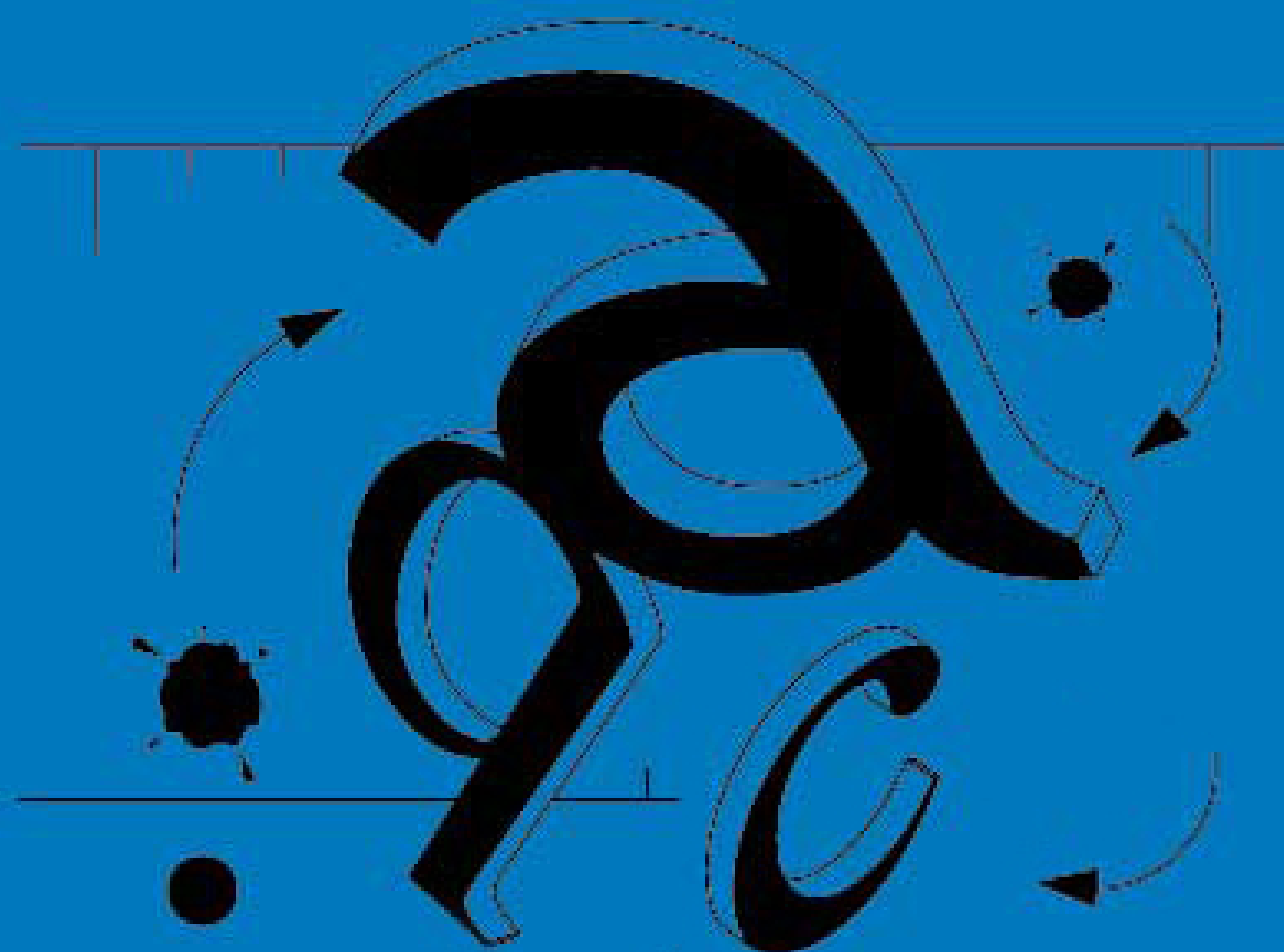


Rivista di sociologia della letteratura

# ... Origine

Ricerche e studi sulla genesi sociale degli immaginari nei processi comunicativi

Bimestrale di cultura e informazione



Dall'argilla alle reti: fruizioni, consumi, la Grande Rete della Scrittura digitale e gli iper-testi. Le radici storiche, ideologiche e politiche dell'approccio sociologico alla letteratura.

F e b b r a i o 2003  
a n n o I

n.1

[www.rivistaorigine.it](http://www.rivistaorigine.it)



Anno I • numero 1 • gennaio / giugno 2003



**Sociologia della letteratura**

Rivista diretta da **Michele Infante**

**Comitato scientifico internazionale:**

Patrice Flichy, Klaus Krippendorff, Michel Maffesoli, Lev Manovich, Wolfgang Ernst, John B. Thompson, Daniel Dayan, William Charles Uricchio, Frank Webster, Derrick De Kerckhove, Howard Rheingold, Alberto Abruzzese, Giovanni Boccia Artieri, Paolo Carpinano, Fausto Colombo, Giancarlo Corsi, Raffaele De Giorgi, Massimo Di Felice, Mariano Longo, Elena Esposito, Alberto Marinelli, Peppino Ortoleva, Agata Piromallo Gambardella, Mario Ricciardi, Peter Sarram, Diana Salzano, Giovanni Ragone, Gabriele Frasca, Davide Borrelli

*direttore responsabile*  
**Michele Infante**

*redazione*

**Roberto Balzano, Anna Colia,  
Davide L. Malesi, Agnese Pastorino  
Rosaria Malta, Alessandra Pagliacci,  
Massimo Pallottino**

*Progettazione grafica copertina*

**Filippo Convitto  
su illustrazioni di  
Federico Appel**

*Logo Lineando*

*Copertine di sezione*  
**Fathima Feminò**

*redazione*

via Ripuaria 111, Pompei 80045  
Tel. 081 8622026

e-mail: [redazione@rivistaorigine.it](mailto:redazione@rivistaorigine.it)

Organo Ufficiale Associazione Culturale  
"Origine"

**qualsiasi tipo di collaborazione  
è da intendersi a titolo  
esclusivamente gratuito**

si ringrazia Laziodisu  
sede territoriale "La Sapienza" Roma

**Distribuzione Nazionale**  
Joo Milano

autorizzazione n. 2 del 17/2/2003  
Trib. di Torre Annunziata

Finito di stampare nel dicembre 2002  
GER srl, via C. Maratta 2/b - Roma

## Come trovare Origine

Ancona	Feltrinelli, corso Garibaldi 35
Bari	Feltrinelli, via Dante 91/95
Bologna	Feltrinelli, p.za Ravegnana 1 Feltrinelli, p.za Galvani 14
Brescia	Feltrinelli, via Mazzini 20
Ferrara	Feltrinelli, via Garibaldi 30/a
Firenze	Feltrinelli, via dei Cerretani 30/32
Genova	Feltrinelli, via XX Settembre 231/233
Mestre	Feltrinelli, p.za XXVII Ottobre 1
Milano	Feltrinelli, p.za Duomo (via Ugo Foscolo 1/3) Feltrinelli, via Manzoni 12 Feltrinelli, corso Buenos Aires 33 Feltrinelli, p.za Piemonte 2 Libreria L'Incontro, corso Garibaldi 44 Unicopli, via R. Carriera 11
Modena	Feltrinelli, via Cesare Battisti 17
Napoli	Feltrinelli, v. S.C. a Chiaia 23 (p.za dei Martiri) Feltrinelli, via S. Tommaso d'Aquino 70/76 Eva Luna, p.za Bellini 72 Guida, p.za S. Domenico Maggiore 14/15 Dante & Descartes, via Mezzocannone 75
Padova	Feltrinelli, via S. Francesco 7
Palermo	Feltrinelli, via Maqueda 395/399
Parma	Feltrinelli, via della Repubblica 2
Pescara	Feltrinelli, corso Umberto 5/7
Pisa	Feltrinelli, corso Italia 50
Reggio Emilia	Libreria Vecchia Reggio, v. Emilia S. Stefano 2/f
Roma	Feltrinelli, via Emanuele Orlando 78/81 Feltrinelli, largo di Torre Argentina 7/11 Libreria Croce, corso Vittorio Emanuele 156 Bibli, via dei Fienaroli 28 Rinascita, via della Botteghe Oscure 2 Minerva, p.za Fiume 57 Fahrenheit 451, p.za Campo de' Fiori 44 Mondadori, via Piave 18 Libreria Lungaretta, via della Lungaretta 90 Libreria Kappa, via Salaria 121/e
Salerno	Feltrinelli, p.za Barracano 315
Siena	Feltrinelli, via Banchi di Sopra 64/66
Torino	Feltrinelli, p.za Castello 19 Feltrinelli, via Roma 80 Libreria Comunardi, via Bagino 2
Trento	La Rivisteria, via S. Vigilio 23

**[www.rivistaorigine.it](http://www.rivistaorigine.it)**

# Sommario

---

## Editoriale

---

Effervescente naturale di Michele Infante

La nuova vitalità degli studi sociologici legati alla letteratura e agli immaginari

## Buffet

---

Hiroko di Daniela Raimondi

Nuvole rapide di Davide L. Malesi

Provvisorio quasi d'amore di Roberto Balzano

Angurie di Michele Infante

## Coffee Break

---

Graziano Grimaldi di Emanuel Pompili

Noi orfani di Cuba: letterature latino-americane ed emancipazione  
di Angelica Santaniello

Occhi di miele. Antropologia e letteratura di Massimo Canevacci  
a cura di D. L. Malesi

## Buffet

---

Matto in sette mosse di Alessandro Gabriele

Un lieve senso di disagio di Massimo Famularo

Lui era così di Antonio Piedimonte

La solitudine del tavolo di Giuseppe Casa

Conversazione virtuale con parole dell'autore  
di Alessandra Pagliacci

## Freezer

---

Conversazione con il Wu Ming di Davide L. Malesi

Il lusso di leggere di Domenico De Masi

Scenari dal cinema italiano degli anni Novanta di Vito Zagarrìo





# Dall'argilla alle reti

## La Grande Rete della Scrittura digitale e gli iper-testi

La rivista intende recuperare le radici storiche, ideologiche e politiche che sono alla base dell'approccio sociologico alla letteratura.

La rivista ha come scopo la comprensione, l'analisi e lo studio della genesi sociale della letteratura e delle forze sociali che permettono alla letteratura di fiorire. È dunque importante esaminare le sfaccettature della società che influenzano la cultura letteraria, vista anche nella sua identità storica e politica. Si intende esaminare come la società determini particolari forme espressive agevolandone alcune e mettendo in ombra altre.

Gli obiettivi di competenza ed i saperi e le ricerche di analisi, sui generi "paraletterari", memorie, diari, biografie, epistolari, componente essenziale della nuova cultura di massa.

Verrà dato ampio spazio anche a particolari correnti filosofiche che illuminano questa disciplina, dall'estetica, al marxismo, strutturalismo, ermeneutica.

Comitato Scientifico:

Collana Sociology of Literature International Journal di "Social Theory, Communication and Media Studies". Comitato scientifico internazionale/International Scientific Committee: Patrice Flichy, Klaus Krippendorff, Michel Maffesoli, Lev Manovich, Wolfgang Ernst, John B. Thompson, Daniel Dayan, William Charles Uricchio, Frank Webster, Derrick De Kerckhove, Howard Rheingold, Alberto Abruzzese, Giovanni Boccia Artieri, Paolo Carpignano, Fausto Colombo, Giancarlo Corsi, Raffaele De Giorgi, Massimo Di Felice, Mariano Longo, Elena Esposito, Alberto Marinelli, Peppino Ortoleva, Agata Piromallo Gambardella, Mario Ricciardi, Peter Sarram, Diana Salzano, Davide Borrelli